



AMANESER

POȚI FACE DIN VIAȚA TA UN RĂSĂRIT ETERN

Formarea de Practicieni și Formatori în metoda ESPERE

Formarea complementară

O intervenție de 12 zile de „teorie vie” în jurul a 4 teme, animate de **Marie-Francoise Bonicel**, doctor în psihologie socială și clinică, terapeută Gestalt, formatoare în relații umane.

Prima parte: 15-20 septembrie 2008 între orele 09:00-18:00

Partea a doua: 1-6 martie 2009 între orele 09:00-18:00

Conținut:

Pentru ca aceste zile să fie cât mai puțin sobre, le vom corela cu experiența participanților, cu trăirile grupului și cu practicarea metodei ESPERE. O bibliografie orientativă va fi furnizată succesiv, în funcție de ședințe și de temele abordate.

1. sensibilizarea în psihopatologie: de la normal la patologic

normalul și patologicul: criteriile și evoluțiile conform epocii și culturii

prezentarea marilor clasificări patologice: apropiere transversală conform diferitelor școli de gândire (teoriile psihogenetice, culturale etc.)

mecanismele de apărare

tulburările de personalitate cele mai frecvente: patologiile relaționale, fobiile, dependențele, stările depresive, isteriile, tulburările obsesive, sexuale, dar și psihozele, stările-limită. Reperarea/recunoașterea acestora și a problemelor pe care le creează într-o activitate de comunicare relațională.

impacturile traumatice: situații de stres, umilire, rușine, secrete de familie, aspecte transgeneraționale (Anne Ancelin-Schutzenberger, Serge Tisseron, Alice Miller, Abraham și Torok etc.)

2. studiul corporalității, energiei și creativității

Unul dintre obiectivele metodei ESPERE este acela de a permite persoanelor care se angajează, să scoată în afară, să exteriorizeze fenomene repetitive, să-și dezvolte resursele de bază (aflate încă în fază incipientă), să-și mobilizeze energia pentru a ieși din impasurile relaționale.



AMANESER

POȚI FACE DIN VIAȚA TA UN RĂSĂRIT ETERN

Corpul în dimensiunile sale - fiziologice, sexuale, emoționale, energetice - este un catalizator al blocajelor sau, din contră, un facilitator al creativității. Dinamica punerii corpurilor în mișcare, reperarea simțămintelor corporale, rolul atingerilor fac parte integrantă a comunicării.

Vom aborda câteva curente care au teoretizat pe seama dimensiunilor reale și imaginare ale corpului: psihodramă, Gestalt, bioenergie, relaxare, școala de la Palo-Alto, orientarea sistemică, neuro-știința, școala psihosomatică de la Sami-Ali și Sapir, Didier Anzieu etc. și pe aceia care deschid spații creativității prin vizualizare, simbolizare, joc, muncă plecând de la vise: Winnicot, Jung, etnologia.

3. animarea grupului

munca individuală într-un grup este cel mai frecvent caz pentru o formare în comunicare relațională. Depinde de viitorii animatori să-și clarifice poziția în raport cu mediul (orar, absențe, întârzieri, reguli de confidențialitate) pentru o activitate în siguranță.

munca individuală în grup presupune, mai ales dacă este vorba de un singur animator, să fii disponibil pentru persoana care vine cu situația respectivă și să asculți/să fii atent la rezonanțele provocate de situația respectivă celorlalți membri ai grupului.

fenomenele de grup (aparitia tematicilor comune, rezistențelor etc.) vor fi abordate

locul social, grupul, este acela unde se re-joacă dimensiunile puterii, rivalităților, seducției, conflictelor, rolurile și impactul originilor și traiectoriilor sociale ale fiecăruia în parte și a familiilor acestora (Didier Anzieu, Kaes, Vincent de Gaulejac)

4. etică și deontologie - vom aborda problemele juridice și etice ce privesc mai ales:

obiectivele (clarificarea câmpurilor: formare, terapie, dezvoltare personală, comunicare relațională etc.)

relația personală cu clienții: seducție, riscul de a trece la acte, agresivitate.

Cele trei dimensiuni: juridică, etică și psihologică vor fi abordate în interacțiune:

relația cu banii

interesul de a lucra în rețea cu colegii pentru a schimba practicile metodei

ESPERE

articularea dimensiunilor etice și deontologice cu celelalte trei teme